

# «ДНИ ВГИК» В ТАДЖИКИСТАНЕ



Визит в Республику Таджикистан делегации ВГИК во главе с профессором В.С. Малышевым, ректором ведущего российского кинематографического вуза, был кратким, но содержательно насыщенным. Это был продуктивный обмен опытом специалистов двух стран в области культуры и образования, а также студентов, избравших своей профессией кинопроизводство. Культурный форум подтвердил значимость укрепления сотрудничества со странами СНГ в области кино, важность представленности национальных киноиндустрий в мировом кинематографе.

Визит проходил в рамках акции «Дни ВГИК в странах СНГ. 100-летие первой киношколы мира», реализуемой при поддержке Министерства культуры РФ и Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств — участников Содружества Независимых Государств. Во время встречи министра культуры Республики Таджикистан Шамсиддина Орумбекзода и руководства ВГИК обсуждались вопросы воспитания таджикских кадров в российском вузе мирового масштаба. А подписанное Соглашение о сотрудничестве между Всероссийским государственным институтом кинематографии имени С. Герасимова (ВГИК) и Таджикским государственным институтом культуры и искусства имени М. Турсунзаде (ТГИКИ) подтвердило стремление двух стран к эффективному развитию связей в области кино.

Программа «Дней ВГИК» в Душанбе охватила целый спектр направлений кинотворчества. В ТГИКИ имени М. Турсунзаде прошли мастер-классы, встречи с известными кинорежиссерами, актерами, сценаристами, киноведами — преподавателями ВГИК, которые поделились секретами мастерства при создании кинопроизведения. Были показаны художественные фильмы, включая ленты, созданные российскими студентами во время обучения, открыт кино клуб ВГИК. Интерес вызвала выставка работ студентов и педагогов Художественного факультета ВГИК. Состоялись совместные занятия будущих специалистов кино двух вузов, класс-концерт студентов ВГИК имени С.А. Герасимова и ТГИКИ имени М. Турсунзаде.

«Дни ВГИК» завершились показом спектакля «Пять вечеров» в исполнении студентов актерской мастерской Народного артиста РФ В.П. Фокина в Государственном академическом драматическом театре имени Лахути.

*Фоторепортаж на 2-й странице обложки журнала*