

«ДНИ ВГИК»: ЗАРУБЕЖНЫЕ МАРШРУТЫ

Международные связи ВГИК с вузами и национальными школами разных стран интенсивно развиваются. Подтверждением служит успешно завершившийся в Москве 38-й Международный студенческий кинофестиваль ВГИК, или «Студенческий “Оскар”», как его называет российская пресса. В преддверии празднования 100-летнего юбилея прославленного российского вуза и 120-летия со дня рождения Сергея Эйзенштейна в фестивале участвовали будущие кинематографисты 38 киношкол из 36 стран, они представили на конкурсную программу 43 фильма. Еще одно доказательство — проведение «Дней ВГИК», состоявшихся на исходе 2018 года в *Республике Беларусь, Республике Узбекистан, Италии и Румынии*. И везде делегацию ВГИК ждал теплый и радушный прием.

За свою историю ведущий кинематографический вуз России воспитал не одну плеяду кинематографистов из стран ближнего и дальнего зарубежья. Учатся здесь студенты из-за рубежа и сегодня. «Дни ВГИК», блиц-программа которых была насыщена мастер-классами, творческими встречами, просмотрами фильмов, дискуссиями о современном киноискусстве, совместными концертами, подтвердили интерес зарубежных национальных школ к сотрудничеству с российским вузом. Выступая в рамках «Дней ВГИК в Республике Беларусь» на пресс-конференции в Белорусской государственной академии искусств, ректор ВГИК В.С. Малышев отметил сходство в подходах к киноискусству двух национальных школ, что связано с историей развития советского кино. Во время этого визита было подписано соглашение о развитии новых форм сотрудничества между ВГИК и БГАИ.

«Дни ВГИК в Республике Узбекистан» прошли в атмосфере искренней добросердечности. Состоялась встреча ректора ВГИК В.С. Малышева с министром культуры Республики Узбекистан Б.С. Сайфулаевым, а также с министром высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан И.У. Мажидовым, где речь шла об открытии филиала ВГИК в Ташкенте.

«Дни ВГИК в Италии» были особо насыщенными. Гостей принимала Итальянская национальная киношкола «Экспериментальный киноцентр», (Centro Sperimentale di Cinematografia), старейший киноинститут Западной Европы. Финалом этого визита стал совместный класс-концерт студентов ВГИК и «Экспериментального центра».

«Дни ВГИК в Румынии» проходили в Бухаресте в динамичном ритме. Российскую делегацию принимало одно из известнейших учебных заведений в Юго-Восточной Европе — Национальный университет театра и кино «И.Л. Караджале» (UNATC), с которым уже не один год ВГИК сотрудничает в области анимации, документального кино и научных исследований.

Фоторепортаж на 2-й и 3-й страницах обложки